МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерства образования Кировской области

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение управление образования

администрации Вятскополянского района МКОУ ООШ с. Ершовка

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

На педагогическом совете приказом МКОУ ООШ с. Ершовка

Приказ № 1 от «31» августа №189-ОД от «31» августа 2023г.

2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета « Родной русский язык»**

**для обучающихся 7-9 классов**

с. Ершовка, 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 7-9 классов основной общеобразовательной школы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.)

По учебному плану предусмотрено 17 часов в год (из расчёта 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

7)готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию**;**

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Познавательные УУД*

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;

- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;

- работать со словарями и справочниками, адекватно формулировать информационный запрос и находить информацию в электронных и печатных словарях;

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ.

*Коммуникативные УУД*

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;

- работать индивидуально и в группе, организовывать учебное взаимодействие, принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности;

- владеть устной и письменной речью, монологической и диалогической контекстной речью;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми в соответствии с нормами построения текста и условиями речевой ситуации;

- использовать в речи выразительные средства и невербальные компоненты.

**Предметные результаты:**

*Ученик научится:*

* использовать различные виды слушания (выборочное‚ ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
* устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
* строить речевые высказывания в соответствии с коммуникативными качествами речи, нормами построения текста, с использованием целесообразных средств связи;
* эффективно использовать вербальные и невербальные средства воздействия на собеседника, выразительные возможности родного языка с целью создания текстов для разных ситуаций общения;
* участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
* корректно и в соответствии с нормами речевого общения вести спор, формулировать вопросы и ответы, используя речевые формулы;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров;
* анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты;
* редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
* создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме, создавать публичное выступление;
* понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
* понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
* объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
* распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
* понимать значения пословиц, поговорок, загадок, правильно употреблять изученные жанры фольклора в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* понимать взаимосвязь происхождения названий некоторых старинных русских городов и истории народа;
* соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах имен существительных, именах прилагательных, глаголах;
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
* определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи;
* различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
* различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
* соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
* соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
* использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

*Ученик получит возможность научиться*:

* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
* понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
* распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов, омонимов;
* различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру.

**Курс родного языка в 7 классе**

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая  Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 7 класс

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

*-* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям,*сопереживать*;

*-* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

*- любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

*- интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

*- интерес*к изучению языка;

*- осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса **«Родной (русский) язык»** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

*-*самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;

*- составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;

*- работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

*- вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

*- пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

*- извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

*- перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

*- пользоваться* словарями, справочниками;

*- осуществлять* анализ и синтез;

*- устанавливать* причинно-следственные связи;

*- строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

*- оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

*- адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

*- высказывать*и *обосновывать* свою точку зрения;

*- слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

*- договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

*- задавать вопросы.*

**Предметными результатами** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

*- произносить*звуки речи в соответствии с нормами языка;

*- производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;

*- правильно писать* слова с изученными орфограммами;

*- видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);

*- находить*и*исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;

*- пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

*- различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);

*- ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);

*- производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;

*- разбирать*доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;

*- писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

*- читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

*- воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

*- создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

**Содержание учебного предмета** **Родной (русский) язык  (17 часов, 0,5 часа  в неделю)**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н****а****дом‚ н****а****гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

**Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

**Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**«Родной (русский) язык. 7 класс»**

**Учебно-тематический план 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Кол-во  часов  всего | Из них на развитие речи | Контрольные работы |
| 1 | Язык и культура | 5 | 1 |  |
| 2 | Культура речи | 5 |  |  |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 7 | 1 | 1 |
|  | **ИТОГО** | **17** | **2** | **1** |

**Курс родного языка в 8 кассе. Содержание курса.**

***Раздел 1.* Язык и культура (5 ч.)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

***Раздел 2.* Культура речи (5 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и -*ы/-и* (*директора, договоры*); род. п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род. п. мн. ч. существительных ж. р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв. п. мн. ч. существительных III склонения; род.п. ед. ч. существительных м. р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*»), принадлежностью к разряду – одушевленности / неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д*.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

***Раздел 3.* Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

**Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

**Учебно-тематический план**  **8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Контрольная работа** |
| 1. | Язык и культура | 4 |  |
| 2. | Культура речи | 4 |  |
| 3. | Речь. Речевая деятельность. Текст | 9 | 1 |
| **всего** | | **17** | 1 |

**Планируемые результаты освоения учебного**

**предмета «Русский родной язык» в 9 классе**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД*

1. анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
2. обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
3. определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
4. определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
5. осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

*Познавательные УУД*

1. подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
2. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
3. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
4. излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
5. владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оцениватьсодержание и форму текста;
6. применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
7. выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
8. систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
9. определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
10. выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

*Коммуникативные УУД*

1. организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
2. принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
3. критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
4. выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
5. корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
6. определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
7. соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделениясмысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
8. создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно послезавершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**Предметные результаты:**

*Выпускник научится:*

* использовать различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
* создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
* анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
* находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
* анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
* создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
* истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
* понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
* характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
* понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
* понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
* регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
* соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
* употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
* объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания‚ употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
* распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
* редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы‚ помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
* использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

*Выпускник получит возможность научиться*:

* взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
* овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
* комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
* использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
* использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**2. Содержание учебного предмета. 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Содержание изучаемого материала |
| 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи. Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации |
| 2 | Текст как единица языка и речи | Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативноготипа.Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций |
| 3 | Функциональные разновидности языка | Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии, «бывальщина». Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты. Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника. Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля речи. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др. Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста  Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста |
| 4 | Язык и культура | Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии. Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Алгоритм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем |
| 5 | Культура речи | Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения. Точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений‚ порядковых и собирательных количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности. Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы‚ глаголы в повелительном наклонении. Особенности образования и употребления причастий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы. Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги *благодаря, согласно, вопреки*, *о‚ по‚ из‚ с и др*. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное и существительное, сочетание слов *много, сколько, меньшинство и др.)*. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках |
| 6 | Речевой этикет | Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику. Нормы делового этикета. Соблюдение правил делового этикета. Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях |

**Учебно-тематический план. 9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Кол-во  часов  всего | Из них на развитие речи | Контрольные работы |
| 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | 2 |  |  |
| 2 | Текст как единица языка и речи | 2 |  |  |
| 3 | Функциональные разновидности языка | 5 | 1 | 1 |
| 4 | Язык и культура | 3 | 1 |  |
| 5 | Культура речи | 4 |  | 1 |
| 6 | Речевой этикет | 1 |  |  |
|  | **ИТОГО** | **17** | **2** | **2** |

**Примерные темы проектов в 7 классе**

1. Из этимологии фразеологизмов.
2. Из истории русских имён.
3. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
4. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
5. Фразеологизмы с названиями животных в русском языке.
6. Отражение русского национального характера во фразеологизмах.
7. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
8. Календарь пословиц о временах года.
9. Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.
10. Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
11. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
12. Интересные названия городов/поселений моего края.
13. Понимаем ли мы язык А.С. Пушкина?
14. Буква Ё в русском языке.
15. Прозвища и их происхождение.
16. Рассказ о слове (значение, происхождение, однокоренные слова, синонимы, антонимы, сочетаемость, фразеологизмы, пословицы).

**Система оценивания проектной деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

* содержательный компонент;
* деятельностный компонент;
* результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;

2) правильность выбора используемых методов исследования;

3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;

4) доказательность принимаемых решений;

5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента*принимаются во внимание:

1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;

2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента*проекта учитываются такие критерии, как:

1) качество формы предъявления и оформления проекта;

2) презентация проекта;

3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;

4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;

5) новизна представляемого проекта.

**Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компонент проектной деятельности | Критерии оценивания отдельных характеристик компонента | Баллы |
| Содержательный | Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике | 0-2 |
| Правильность выбора используемых методов исследования | 0-2 |
| Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей | 0-2 |
| Доказательность принимаемых решений | 0-2 |
| Наличие аргументированных выводов и заключений | 0-2 |
| Деятельностный | Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта | 0-2 |
| Характер взаимодействия участников проекта | 0-2 |
| Результативный | Форма предъявления проекта и качество его оформления | 0-2 |
| Презентация проекта | 0-2 |
| Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов | 0-2 |
| Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов | 0-2 |
| Новизна представляемого проекта | 0-2 |
| Максимальный балл | | 24 |

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;

13-18 баллов – хорошо;

19-24 балла – отлично.

**Примерные темы проектов в 8-9 классах**

1. В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов).
2. Осторожно: жаргон!
3. Русская история в названиях и именах (этимология имён собствен­ных).
4. Девушка! Женщина! Дамочка!.. (Обращение и речевая культура.)
5. Происхождение русских фамилий.
6. Различные виды омонимии в художественных текстах.
7. Язык российской рекламы.
8. Иноязычная лексика в рекламе.
9. «Цены ещё дешевле!» (ошибки в рекламных текстах).
10. Средства выразительности в СМИ.
11. Особенности современных газетных заголовков.
12. Политическая корректность и её проявление в языке и культуре.
13. Этнокультурные особенности наименований торговых фирм и марок на территории России.
14. Эволюция рекламы в русской прессе XVIII-XXI века.
15. Психологические основы этикета делового общения.
16. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
17. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
18. Мы живем в мире знаков.
19. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
20. Понимаем ли мы язык Пушкина?
21. Футбольный сленг в русском языке.
22. Компьютерный сленг в русском языке.
23. Названия денежных единиц в русском языке.
24. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
25. Межнациональные различия невербального общения.
26. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
27. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
28. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
29. Сетевой знак @ в разных языках.
30. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
31. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
32. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

**Система оценивания проектной деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

* содержательный компонент;
* деятельностный компонент;
* результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;

2) правильность выбора используемых методов исследования;

3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;

4) доказательность принимаемых решений;

5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента*принимаются во внимание:

1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;

2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента*проекта учитываются такие критерии, как:

1) качество формы предъявления и оформления проекта;

2) презентация проекта;

3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;

4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;

5) новизна представляемого проекта.

**Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компонент проектной деятельности | Критерии оценивания отдельных характеристик компонента | Баллы |
| Содержательный | Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике | 0-2 |
| Правильность выбора используемых методов исследования | 0-2 |
| Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей | 0-2 |
| Доказательность принимаемых решений | 0-2 |
| Наличие аргументированных выводов и заключений | 0-2 |
| Деятельностный | Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта | 0-2 |
| Характер взаимодействия участников проекта | 0-2 |
| Результативный | Форма предъявления проекта и качество его оформления | 0-2 |
| Презентация проекта | 0-2 |
| Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов | 0-2 |
| Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов | 0-2 |
| Новизна представляемого проекта | 0-2 |
| Максимальный балл | | 24 |

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;

13-18 баллов – хорошо;

19-24 балла – отлично.